

## 学部・大学院の研究成果を披露 「ZOKEI 賞 選抜作品展」を開催します



**ZOKEI賞  
選抜作品展**

2016年 6.4(土) - 7.5(火)

会場 | 東京造形大学附属美術館  
開館時間 | 10:00 - 16:30 (入館は16:00まで)

休館日 | 日曜日 (6/5は12:00-16:30開館・入館16:00まで)  
観覧料 | 無料  
主催 | 東京造形大学附属美術館

安部 空 (グラフィックデザイン専攻領域)  
柏木 美月 (グラフィックデザイン専攻領域)  
石田 宗一郎 (写真専攻領域)  
福地 理子 (映画専攻領域)  
内藤 大介 (アニメーション専攻領域)  
北島 礼花 (メディアデザイン専攻領域)  
岡本 良樹 (室内建築専攻領域)  
池田 さやか (インダストリアルデザイン専攻領域)  
内田 彩文音 (テキスタイルデザイン専攻領域)  
岡田 舜 (絵画専攻領域)  
長井 美冬彩 (絵画専攻領域)  
番原 耕一郎 (彫刻専攻領域)

会場 | 東京造形大学附属美術館  
開館時間 | 10:00 - 16:30 (入館は16:00まで)

休館日 | 日曜日 (6/5は12:00-16:30開館・入館16:00まで)  
観覧料 | 無料  
主催 | 東京造形大学附属美術館

東京造形大学附属美術館 | 〒192-0992 東京都八王子市寺津町1-556(東京造形大学構内)  
TEL 042-637-8111 URL <http://www.zokei.ac.jp/museum/>  **東京造形大学**  
Tokyo Zokei University

会 期 | 2016年6月4日(土)~7月5日(火)

休館日 | 日曜日 (6/5は12:00-16:30開館・入館16:00まで)

開館時間 | 10:00-16:30 (入館は16:00まで)

観覧料 | 無料

会 場 | 東京造形大学附属美術館

主 催 | 東京造形大学附属美術館

※福地 理子の映画作品は1日2回(11:00,15:00)の上映となります。

出展者 | 安部 空 (グラフィックデザイン専攻領域)、柏木 美月 (グラフィックデザイン専攻領域)、石田 宗一郎 (写真専攻領域)、福地 理子 (映画専攻領域)、内藤 大介 (アニメーション専攻領域)、北島 礼花 (メディアデザイン専攻領域)、岡本 良樹 (室内建築専攻領域)、池田 さやか (インダストリアルデザイン専攻領域)、内田 彩文音 (テキスタイルデザイン専攻領域)、岡田 舜 (絵画専攻領域)、長井 美冬彩 (絵画専攻領域)、番原 耕一郎 (彫刻専攻領域)

### 【概要】

東京造形大学では学部生の4年間、大学院生の2年間にわたる研究成果を学内外の多くの方に披露する場として、毎年1月に「ZOKEI展」を開催し、数多くの作品の中から優秀作品に対して「ZOKEI賞」を授与しています。

### 【本展の見どころ】

本展では受賞作品の中から附属美術館で選抜したデザインや絵画、彫刻にいたる様々な分野の作品を一堂にご覧になれます。出展作品を通して、若い表現者たちの制作に対する真摯な姿勢や弛まぬ努力、そして本学の教育課程で培った確かな造形力を感じていただければ幸いです。



オノマトペで表現される感覚的な形の研究  
—池田 さやか



ビレッジ・ブリッジ  
—岡本 良樹

【お問い合わせ先】 東京造形大学 総合企画室 TEL:042-637-8755 e-mail: [kikaku@zokei.ac.jp](mailto:kikaku@zokei.ac.jp)