

デザイン研究領域・美術研究領域・造形教育研究領域 小論文試験
2020年度 東京造形大学 大学院修士課程入学試験 B 日程

問題

日本には四季の変化があり、それぞれの季節によって自然も人の生活も様々な変化を見せます。このような季節の特徴が、デザインや美術の造形活動にどのように関係しているか考え、それがあなたの研究や制作に、どのように反映して展開されているか述べなさい。

条件

1. 20字以内の題をつけ、所定の欄に記入すること。
2. 800字以上1,200字以内で論じること。
3. 解答用紙は、左上から横書きで使用する。

配付物

問題用紙	1枚
解答用紙	1枚
下書き用原稿用紙	2枚

使用を許可する用具

鉛筆またはシャープペンシル（硬度がHBより柔らかいもの）、プラスチック消しゴム、鉛筆削り（カッターナイフ、紙ヤスリを含む）

※電動消しゴムは使用不可