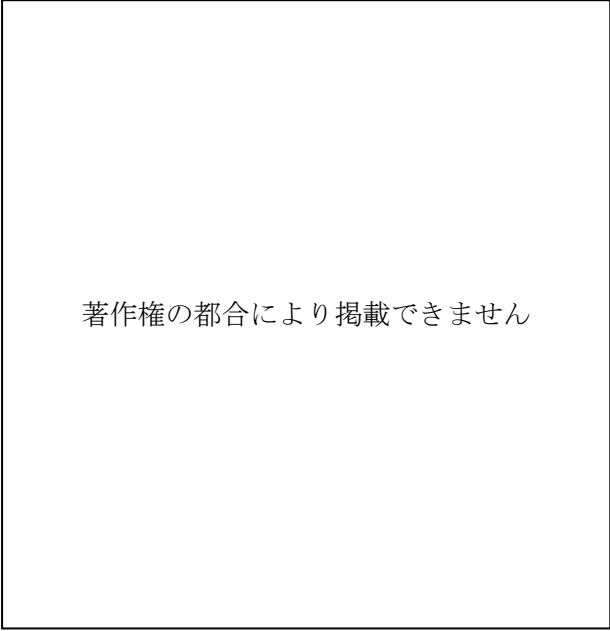

問題

以下の図版はパブロ・ピカソの「アヴィニヨンの娘たち」(1907年)です。

【図版】



著作権の都合により掲載できません

この作品を美術史上の重要度という観点から説明し、そのことが現代の美術やデザインなど新しいものを生み出す創造行為にどうつながってきているか論じなさい。

その上で、あなたの研究や制作が新しいものを生み出す創造行為とどう関係するかについて論述しなさい。論述は下記の条件に従うこと。

条件

1. 20字以内の題をつけ、所定の欄に記入すること。
2. 800字以上1200字以内で論じること。
3. 解答用紙は、左上から横書きで使用する。

配付物

問題用紙	1枚
解答用紙	1枚
下書き用原稿用紙	2枚

使用を許可する用具

鉛筆又はシャープペンシル(硬度がHBより柔らかいもの)、プラスチック消しゴム、鉛筆削り(カッターナイフ、紙ヤスリを含む)

※電動消しゴムは使用不可